

Educo presents...

Teatrino

A.S.
2025-2026



- Interactive shows and workshops
- Involvement and enthusiasm
- Puppets... & fun!



- EduDrama Workshops
- Civics, History, Culture & Traditions, Technology
- Pop Music 'n' Culture



- Interactive class workshops
- Music & Songs



CONTENTS

Educo Philosophy: 1

Teatrino - Educo Theatre: 2

English Tales : 3 - 4

Sketches: 5 - 7

Storytelling: 8 - 10

Pop Music: 11 - 12

EduDrama Courses: 13-15

EduCLIL: 16 -19

Infanzia - Lola Butterfly: 20 - 21

Booking: 22

Welcome to Educo

EDUCO organizes English language projects for Italian students and teachers on a national level.

Accredited by M.I.U.R, EDUCO plays a leading role in Italy in utilising the power of theatre and drama within a didactic framework, and we have spent the past 15 years training teachers in how to effectively and humanistically use English in their classrooms, as well as teaching English to Italian children all across the country. Our projects include hundreds of full immersion English summer camps for children, a theatre-in-education tour (TEATRINO), CLIL workshops, and international teachers' courses

TEATRINO is acclaimed within both academic and theatre disciplines for its extensive repertoire which is still the largest and the most diverse of its kind in Italy!

We are dedicated to and passionate about promoting student-centred learning through the application of theatre and drama practices.

Every year, over 100,000 Italian students take part in our programmes all across Italy. We are proud to have hundreds of creative educators joining us annually from all over the world for our projects.



"Tell me and I forget. Teach me and I remember. Involve me and I learn"

Benjamin Franklin

THE EDUCO LEARNING PHILOSOPHY

Educo è un Ente accreditato dal Ministero dell'Istruzione e realizza servizi formativi e didattici rivolti a studenti e docenti di ogni ordine e grado sostenendo tutte le scuole italiane. L'approccio didattico, basato sul coinvolgimento affettivo, emotivo e razionale dello studente, attiva una flow experience, ossia uno stato mentale positivo e pienamente coinvolto che favorisce l'assimilazione della lingua inglese in modo profondo e naturale. Educo migliora il futuro delle nuove generazioni per rendere i giovani veri e propri cittadini del mondo.

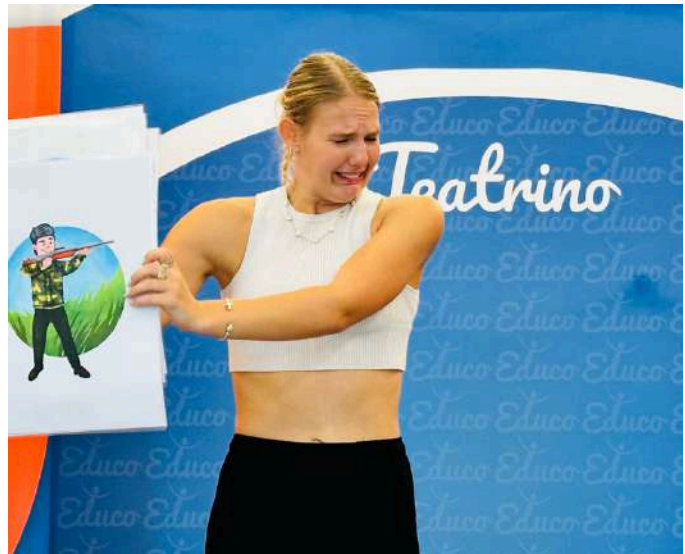


Educo presents... 
Teatrino



60/90 min
CEFR Pre-A1 - B1
Primaria I - V
Media I - III

Da oltre 20 anni l'approccio Theatre in Education riscuote grande successo nelle scuole italiane e trova una perfetta applicazione nel progetto Teatrino. Seguendo l'approccio di Krashen del "Natural Approach" (secondo cui lo studente concentra la propria attenzione sui contenuti e sulle operazioni cognitive da svolgere per comprenderli ed elaborarli, senza soffermarsi sulla forma) i nostri actors mettono in pratica un metodo che stimola lo studente a riutilizzare fin da subito le competenze linguistiche acquisite.



Animatori	Durata	Max Studenti per spettacolo.	Max interventi al giorno	Livelli
4	60/ 90min	85	4 360 studenti	Pre A1-A2 Primaria I-V

Teatrino's English Tales porta la magia del teatro a scuola con veri e propri spettacoli interattivi. Le English Tales incoraggiano l'apprendimento dell'inglese attraverso spettacoli teatrali in lingua, nei quale i nostri actors madrelingua animano alcune delle favole più amate dagli studenti con canzoni, commedie e marionette.

Tutti gli interventi includono una performance di 60 minuti e un workshop opzionale di 30 minuti.

Attività

Ogni intervento comprende uno Show (eseguito dai nostri actors) + Workshops in lingua inglese. L'efficacia della performance risiede nel veicolare strutture e funzioni linguistiche attraverso il Drama, sfruttando quindi il coinvolgimento emotivo, l'entusiasmo e l'interesse che naturalmente suscitano le favole.

Svolgimento

Gli interventi vengono concordati e graduati in base al numero degli studenti. Ad ogni Show del Teatrino possono partecipare una media di ca. 85 studenti che, dopo lo show, vengono suddivisi in gruppi e prendono parte ai Workshops, se concordati. Durante la giornata si possono tenere 2, 3 o 4 Shows didattici. Alcune delle nostre favole prevedono puppets che intervengono e interagiscono durante lo svolgimento della storia.

In ogni favola inoltre è sempre prevista la partecipazione attiva da parte degli studenti.

Workshops

I Workshops, effettuabili dopo i 2 o 3 Shows, mettono gli studenti a contatto diretto con English native speakers, stimolano le listening e speaking skills, approfondiscono le strutture linguistiche presentate durante lo Show facilitandone l'acquisizione.

Materiale

Ogni Fairytale e Sketch-show è caratterizzato da specifiche Synopses e dopo le attività verrà fornito il materiale didattico in formato digitale.

Spazi

Si richiede una palestra, un'aula magna o una sala teatrale per gli Shows e successivamente le aule per i workshops. Non si possono effettuare gli Shows in zone di passaggio, come per esempio nei corridoi.



All shows!

Animatori	Durata	Max Studenti per spettacolo	Max interventi al giorno	Livelli
4	60/ 90min	85 / 90	4 360 studenti	A1/2 - B1 Primaria IV-V Secondaria 1°

Gli Sketches sono adatti agli studenti della scuola secondaria di 1° grado e rappresentano stralci di vita quotidiana che coinvolgono e divertono i ragazzi rendendo il livello linguistico più efficace e interattivo.

Attività

Ogni intervento comprende uno Show (eseguito dai nostri actors) + Workshops in lingua inglese. L'efficacia della performance risiede nel veicolare strutture e funzioni linguistiche attraverso il Drama, sfruttando quindi il coinvolgimento emotivo, l'entusiasmo e l'interesse che naturalmente suscita il repertorio degli sketches.

Svolgimento

Gli interventi vengono concordati e graduati in base al numero degli studenti. Ad ogni Show del Teatrino possono partecipare una media di ca. 85 studenti che, dopo lo show, vengono suddivisi in gruppi e prendono parte ai Workshops, se concordati. Durante la giornata si possono tenere 2, 3 o 4 Shows didattici.

In ogni sketch inoltre è sempre prevista la partecipazione attiva da parte degli studenti.

Workshops

I Workshops, effettuabili dopo i 2 o 3 Shows, mettono gli studenti a contatto diretto con English native speakers, stimolano le listening e speaking skills, approfondiscono le strutture linguistiche presentate durante lo Show, facilitandone l'acquisizione.

Durata

Ogni Show dura 60 minuti; i Workshops per la scuola primaria hanno una durata di 30 minuti ciascuno; per la scuola secondaria di 1° Grado possono variare da 30 a 45 minuti, in funzione dell'orario scolastico.

Spazi

Si richiede la disponibilità di una palestra, un'aula magna o una sala teatrale per gli Shows e successivamente le aule per i Workshops. **Non si possono effettuare gli Shows in zone di passaggio, come per esempio nei corridoi.**



All shows!

Quota

Gli interventi prevedono un minimo giornaliero di partecipanti. La quota per studente varia a seconda del numero degli studenti paganti e della formula scelta. Le quote sono esenti IVA ai sensi dell'art. 10 D.P.R. 633/72 comma 20 per gli Istituti o Scuole riconosciuti dalla Pubblica Amministrazione.

Booking

Contattate l'ufficio della vostra zona per definire i dettagli organizzativi e ricevere il preventivo. In seguito alla conferma, la scuola riceverà la Convenzione per l'accettazione degli accordi.

Ufficio di Sanremo

Valle D'Aosta, Piemonte, Liguria, Lombardia, Emilia Romagna, Toscana, Marche, Umbria, Sardegna, Veneto, Friuli-Venezia Giulia, Trentino-Alto Adige.

Tel. 0184-1956219 -  379 1001271

Email: teatrino@educoitalia.it

Lazio, Abruzzo, Molise, Campania, Puglia, Basilicata, Calabria, Sicilia.

Tel. 0184-1956219 -  333 959 7417

Email: sud@educoitalia.it